Ce document a été mis en ligne par l'organisme FormaV®.

Toute reproduction, représentation ou diffusion, même partielle, sans autorisation préalable, est strictement interdite.

Pour consulter tous nos sujets d'annales et corrigés du Bac Pro Aquacoles, veuillez visiter :
bacproaquacole.fr/annales-sujets-et-corriges

Corrigé du sujet d'examen - Bac Pro Aquacoles - E4 - Langue vivante 2 (Allemand) - Session 2025

Correction de l'épreuve de Langue Vivante Étrangère - Allemand

Baccalauréat Professionnel - Session 2025

Épreuve : Langue vivante étrangère LVB - Allemand

Durée : 1 heure

Coefficient : 2

PARTIE 1 : COMPRÉHENSION DE L’ORAL

Dans cette partie, les candidats doivent rendre compte du document audio présenté. Ils doivent notamment aborder :

- La nature et le thème principal du document.
- Les événements et informations significatives.
- Les personnages et les liens entre eux.
- Les points de vue exprimés.

Correction attendue :

Le document intitulé "Bürohündin Indra" est un reportage audio qui traite de l’impact et du rôle d'un chien de bureau, Indra, dans un environnement de travail moderne. Le thème principal tourne autour de la façon dont ce chien aide à améliorer l’humeur et le bien-être des employés dans un bureau. Les événements relatent des interactions entre Indra et les employés, soulignant des témoignages positifs sur son influence. Les personnages principaux incluent les employés du bureau ainsi que le propriétaire d’Indra. Les points de vue exprimés reflètent l’avantage d’intégrer un animal dans un espace de travail, montrant comment cela peut renforcer la cohésion et réduire le stress.

PARTIE 2 : COMPRÉHENSION DE L’ÉCRIT

Dans cette partie, les candidats doivent analyser le texte proposé et répondre aux mêmes critères que dans la partie 1 :

- La nature et le thème principal du texte.
- Les événements et informations significatives.
- Les personnages et leurs relations.
- Les points de vue exprimés.

Correction attendue :

Le document "Mit dem Herz gegen die Wand" est un article qui présente l’artiste de graffiti MadC, alias Claudia Walde. Le thème principal porte sur son engagement à transformer des espaces urbains souvent gris en œuvres d’art colorées. L'article évoque des événements de sa carrière, y compris ses débuts ainsi que ses inspirations. MadC partage son point de vue sur le rôle de l'art dans l'espace public, parlant de son vivre en Éthiopie et de son retour en Allemagne. Les personnages incluent MadC et son public, avec un lien fort entre elle et les lieux qu'elle peint. Ses interventions sont présentées comme un moyen

d’apporter de la joie dans des environnements monotones.

PARTIE 3 : EXPRESSION ÉCRITE

Les candidats doivent choisir un sujet parmi les deux proposés et rédiger un texte en allemand. Voici les thèmes :

- Sujet 1 : Répondre à une SMS d'une amie Stefanie de Munich.
- Sujet 2 : Discuter de la possibilité de travailler durant les vacances.

Conseils pour la rédaction :

Pour le Sujet 1, il est important de personnaliser la réponse et de montrer à quel point vous vous souciez de l’amie. Utilisez des expressions amicales. Pour le Sujet 2, veillez à exprimer clairement vos préférences, en utilisant des arguments solides pour justifier votre choix (avantages de travailler, économies, expériences personnelles).

Un texte bien structuré, avec une introduction, un développement et une conclusion simple, est essentiel. Pensez à utiliser un vocabulaire varié, à faire attention à la grammaire et à respecter le nombre de mots demandés (100-120 mots minimum).

Conseils méthodologiques

- Gérez votre temps efficacement : consacrez un temps équitable à chaque partie, en vous assurant d'avoir des réserves de temps pour relire vos réponses.
- Dans la compréhension de l’oral et de l’écrit, concentrez-vous sur l'identification des idées principales et des détails pertinents.
- Pensez à la cohérence et à la fluidité de vos écrits en expression écrite, n'hésitez pas à relire pour corriger rapidement d'éventuelles fautes.
- Utilisez des connecteurs logiques pour structurer vos idées et rendre vos textes plus fluides et clairs.
- En compréhension écrite, soyez attentif aux informations significatives et aux opinions énoncées pour enrichir votre analyse.

© FormaV EI. Tous droits réservés.

Propriété exclusive de FormaV. Toute reproduction ou diffusion interdite sans autorisation.

Copyright © 2026 FormaV. Tous droits réservés.

Ce document a été élaboré par FormaV© avec le plus grand soin afin d'accompagner chaque apprenant vers la réussite de ses examens. Son contenu (textes, graphiques, méthodologies, tableaux, exercices, concepts, mises en forme) constitue une œuvre protégée par le droit d'auteur.

Toute copie, partage, reproduction, diffusion ou mise à disposition, même partielle, gratuite ou payante, est strictement interdite sans accord préalable et écrit de FormaV©, conformément aux articles L.111-1 et suivants du Code de la propriété intellectuelle. Dans une logique anti-plagiat, FormaV© se réserve le droit de vérifier toute utilisation illicite, y compris sur les plateformes en ligne ou sites tiers.

En utilisant ce document, vous vous engagez à respecter ces règles et à préserver l'intégrité du travail fourni. La consultation de ce document est strictement personnelle.

Merci de respecter le travail accompli afin de permettre la création continue de ressources pédagogiques fiables et accessibles.